

16

Затверджено
різпорядженням Київської міської
державної адміністрації
від "17" 01 2002 р.

No 54

Заступник голови *О. Яковенко*



П О Л О Ж Е Н Н Я

про театрально-видовищний заклад культури “Український малий драматичний театр”

Відповідно до змін в уставі та статуті

Однією з основних завдань державного підприємства «Український малий драматичний театр» є розвиток української драматургії та мистецтва в місті Києві та області.

м. Київ

16

Затверджено
різпорядженням Київської міської
державної адміністрації
від "17" 01 2002 р.

No 54

Заступник голови *О. Яковенко*



П О Л О Ж Е Н Н Я

про театрально-видовищний заклад культури “Український малий драматичний театр”

Відповідно до змін в уставі та статуті

Однією з головних завдань державного підприємства «Український малий драматичний театр» є розвиток української драматургії та мистецтва в місті Києві та області.

м. Київ

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1 Театрально-видовищний

заклад

культури

1.1 театрально-видовищний

заклад

культури

"Український малий драматичний театр" (далі-Театр), є театрально-видовищним закладом культури, який створено шляхом реорганізації державного комунального театрально-видовищного підприємства "Український малий драматичний театр-студія" за рішенням Київської міської ради від 24.05.2001 №348-3/1324.

1.2 Театр є правонаступником комунального театрально-видовищного підприємства "Український малий драматичний театр-студія".

1.3 Театр підпорядковується Головному управлінню культури і мистецтв Київської міської державної адміністрації.

1.3 Театр у своїй діяльності керується Конституцією України, Основами законодавства України про культуру, Законами України, Указами Президента України, Постановами Кабінету Міністрів України, іншими нормативно-правовими актами України, рішеннями Київської міської ради і розпорядженнями її виконавчого органу, а також цим Положенням.

1.4 Театр є юридичною особою, має самостійний баланс, розрахунковий та валютний рахунки, печатку, штамп, бланки зі своїм найменуванням та символіку, зареєстровану у встановленому порядку.

1.5 Театр має право здійснювати в установленому законодавством України порядку та міжнародними правовими актами господарську та іншу діяльність відповідно до цього Положення, як в Україні, так і за кордоном, від свого імені набувати майнові та особисті немайнові права і нести

обов'язки, бути позивачем і відповідачем в суді, господарському суді.

1.6 Юридична адреса (місцезнаходження) Театру: м.Київ, вул.Прорізна,8.

2. МЕТА ТА НАПРЯМКИ ДІЯЛЬНОСТІ

2.1 Основною метою діяльності Театру є пропаганда творів української сучасної та класичної літературної творчості по відповідному проведення активної діяльності по відродженню

національної культури.

2.2 Відповідно до поставленої мети Театр діє у таких напрямках:

- ◆ Створення вистав;
- ◆ проведення літературно-музичних вечорів та творчих зустрічей з майстрами мистецтв;
- ▲ Організація постійної тієлесті аж в Україні та за її межами;
- ▼ Організація гастрольної діяльності як в Україні, так і за її межами;
- ◆ Культурно-просвітницька діяльність;
- ◆ Виготовлення, реалізація та прокат театральних та концертних костюмів, постановочних засобів;
- ◆ Проведення та участь у національних та міжнародних конкурсах, фестивалях та інших культурних заходах,

організація культурного, творчого обмінів, пов'язаних з пропагандою музичного та театрального мистецтва як в

Україні так і за її межами;

- ◆ Надання платних послуг, передбачених законодавством України.

3. УПРАВЛІННЯ ТЕАТРОМ

3.1 Управління Театром здійснює директор-художній керівник, який призначається на посаду і звільняється з посади наказом начальника Головного управління культури і мистецтв Київської міської державної адміністрації у встановленому законодавством України порядку.

3.2 Директор-художній керівник відповідно до законодавства України, укладає трудові договори (контракти, угоди) з працівниками Театру та творчими працівниками, засновниками та півладацями спільнот в межах трудового законодавства України.

3.3 Директор-художній керівник Театру:

- ◆ діє без доручення від імені Театру, представляє інтереси у відносинах з іншими юридичними особами та громадянами, укладає договори, видає доручення, відкриває рахунки в установах банків;
- ◆ несе персональну відповідальність перед власником і трудовим колективом за діяльність Театру та розпоряджається у встановленому порядку його майном і коштами;

- ◆ згідно з законодавством України визначає структуру Театру, складає та затверджує штатний розпис та чисельність Театру в межах граничної чисельності, доведеної Головним управлінням культури і мистецтв;
- ◆ на підставі контрольних показників, доведених Головним управлінням культури і мистецтв, затверджує виробничо-фінансовий план Театру та його фонд оплати праці;
- ◆ видає накази та дає вказівки, обов'язкові для виконання всіма працівниками трудового колективу, затверджує посадові інструкції;
- ◆ може відповісти іншим відповіді по його компетенції;
- ◆ може здійснювати інші, відповіді до яких передбачені, функції щодо управління Театром;
- ◆ затверджує плани культурно-мистецьких заходів творчої діяльності.

4. ТРУДОВИЙ КОЛЕКТИВ ТЕАТРУ

4.1 ТРУДОВИЙ КОЛЕКТИВ ТЕАТРУ

4.1 Трудовий колектив Театру становлять усі громадяни,

які своєю працею беруть участь у її діяльності на основі трудового договору (контракту, угоди), а також інших форм, що передбачають приватні відносини працівників з Театром.

що регулюють трудові відносини працівників з Театром.

4.2 Трудовий колектив Театру функціонує згідно з законодавством України.

5. МАЙНО ТА КОШТИ ТЕАТРУ

5.1 Майно Театру належить до комунальної власності територіальної громади міста Києва та закріплюється за Театром на праві оперативного управління.

5.2 Майно Театру складається з основних фондів, основних засобів та інших іншої відповідної вартості яких основних коштів, а також інших цінностей, вартистю яких відображається у самостійному балансі Театру.

5.3 Джерелами формування майна Театру є:

- ◆ майно, передане власником або уповноваженим ним органом;
- ◆ кошти від здачі в установленому порядку в оренду приміщень, транспортних засобів та інших належних Театру матеріальних цінностей;
- ◆ трансферти з міського бюджету;
- ◆ доходи від основної діяльності;

Converted by Total Image Converter - (no stamps are applied by registered version)

- ▲ крепити банків та інших крелиторів:
- ◆ благодійні внески юридичних та фізичних осіб (майно, кошти в національній та іноземній валютах та інше);
- ◆ інші джерела, передбачені законодавством України.

5.4 Театр має право за згодою власника або уповноваженого ним органу передавати іншим юридичним та фізичним особам, обмінювати, здавати в оренду, надавати безоплатно в тимчасове користування або в позику пам'ятки та будинки, споруди, устаткування, транспортні засоби, інвентар та інші матеріальні цінності, а також списувати їх з балансу в установленому порядку.

5.5 Відносини Театру з іншими фізичними та юридичними особами у всіх сферах господарської та іншої діяльності здійснюються на основі договорів.

6. ЗОВНІШНЬОЕКОНОМІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ.

6.1 з метою пропаганди та розширення зміцнення матеріальної бази Театр організовує концертну ліяльність артистів Театру за кордоном.

6.2 Театр може вступати в міжнародні об'єднання та асоціації у встановленому законодавством України порядку.

6.3 Театр має право самостійно укладати договори (контракти) з іноземними юридичними та фізичними особами на будь-які форми співробітництва у сфері культури, організувати участь у діяльності відповідних міжнародних організацій та фінансувати заліснювати зовнішньоекономічну діяльність відповідно до законодавства України.

7. ОБЛІК, ЗВІТСТВІ ТА РЕВІЗІЇ ДІЯЛЬНОСТІ

7.1. ОБЛІК, ЗВІТСТВІ ТА РЕВІЗІЇ ДІЯЛЬНОСТІ

7.1.1 Театр здійснює оперативний та бухгалтерський облік, складає бухгалтерську та статистичну звітність у порядку, визначеному законодавством України.

7.1.2 Ревізія та перевірки діяльності театру проводяться власником чи уповноваженим органом, а також при необхідності іншими компетентними органами, але не рідше одного разу на рік.

**8. УМОВИ АЛГОРІТМА
ЛІКВІДАЦІЇ ТА РЕОРГАНІЗАЦІЇ.**

8.1 Реорганізація (злиття, поділ, приєднання, виліення

перетворення) та ліквідація Театру здійснюється в порядку, встановленому законодавством України.

8.2 П

8.3 при реорганізації чи ліквідації Театру звільнюваним працівникам гарантується додержання їхніх прав та інтересів відповідно до законодавства України.

законодавства України.

8.3 У разі ліквідації Театру майно та кошти, що залишаються після розрахунків з

претензій кредиторів та розрахунків з членами трудового колективу, використовуються за вказівкою власника.



ДІПЛОМАТИЧНА АДРЕСА

КНІЗАДІВ, КИЇВІДЕНСІЙ, АЛЮП, КУТІНАС) відповідь і.в.
законох. в котловині узвіт кількості от (бізнесменів
законом. земельних лінійчих монтажників умовноютою
мінімальною узвіт Вінниці не більш ніж на 1000
пісодеги вт інсп. хімії енергетиків, коалітів та іншими
законом. земельних лінійчих монтажників умовною
чи під час відповідь на земельні землі відповідь
бізнесменів монтажників в земельні землі відповідь
законом. земельних лінійчих монтажників умовною
законом. земельних лінійчих монтажників умовною

Прошуємо та пронумеровано
6 (шесто) аркушів
Заступник начальника загального
відділу-загідуюча сектором
редагування та випуску
розпоряджень апарату Київської
міської державної адміністрації

А.ВОЛКОВА



- ◆ згідно з законодавством України визначає структуру Театру, складає та затверджує штатний розпис та чисельність Театру в межах граничної чисельності, доведеної Головним управлінням культури і мистецтв;
- ◆ на підставі контрольних показників, доведених Головним управлінням культури і мистецтв, затверджує виробничо-фінансовий план Театру та його фонд оплати праці;
- ◆ видає накази та дає вказівки, обов'язкові для виконання всіма працівниками трудового колективу, затверджує посадові інструкції;
- ◆ може відповісти іншим відносинам по його компетенції;
- ◆ може здійснювати інші, віднесені до його компетенції, функції щодо управління Театром;
- ◆ затверджує плани культурно-мистецьких заходів творчої діяльності.

4. ТРУДОВИЙ КОЛЕКТИВ ТЕАТРУ

4.1 ТРУДОВИЙ КОЛЕКТИВ ТЕАТРУ

4.1 Трудовий колектив Театру становлять усі громадяни, які своєю працею беруть участь у йї діяльності на основі трудового договору (контракту, угоди), а також інших форм, що регулюють трудові відносини працівників з Театром.

4.2 Трудовий колектив Театру функціонує згідно з законодавством України.

5. МАЙНО ТА КОШТИ ТЕАТРУ

5.1 Майно Театру належить до комунальної власності територіальної громади міста Києва та закріплюється за Театром на праві оперативного управління.

5.2 Майно Театру складається з основних фондів,

оцю відповідь на питання про засоби фінансування, які відображається у самостійному балансі Театру.

5.3 Джерелами формування майна Театру є:

- ◆ майно, передане власником або уповноваженим ним органом;
- ◆ кошти від здачі в установленому порядку в оренду приміщень, транспортних засобів та інших належних Театру матеріальних цінностей;
- ◆ трансферти з міського бюджету;
- ◆ доходи від основної діяльності;

Converted by Total Image Converter - (no stamps are applied by registered version)

▲ крепити банків та інших крепиторів;

▼ кредити членів та співробітників

◆ благодійні внески юридичних та фізичних осіб (майно, кошти в національній та іноземній валютах та інше);

◆ інші джерела, передбачені законодавством України.

5.4 Театр має право за згодою власника або уповноваженого ним органу передавати іншим юридичним та фізичним особам, обмінювати, здавати в оренду, надавати безоплатно в тимчасове користування або в позику пам'ятки містобудування та архітектури, будинки, споруди, устаткування, транспортні засоби, інвентар та інші матеріальні цінності, а також списувати їх з балансу в установленому порядку.

5.5 Відносини Театру з іншими фізичними та

юридичними особами у всіх сферах господарської та іншої діяльності здійснюються на основі договорів.

6. ЗОВНІШНЬОЕКОНОМІЧНА ДІЯЛЬНІСТЬ.

6.1 З метою пропаганди та розширення зміщення матеріальної бази Театр організовує концертну ліяльність артистів Театру за кордоном.

6.2 Театр може вступати в міжнародні об'єднання та асоціації у встановленому законодавством України порядку.

6.3 Театр має право самостійно укладати договори (контракти) з іноземними юридичними та фізичними особами на будь-які форми співробітництва у сфері культури, організувати участь у діяльності відповідних міжнародних організацій та фондах, заліснювати зовнішньоекономічну діяльність відповідно до законодавства України.

— ОПЕРАТИВНА ТА БУХГАЛТЕРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

7. ОБЛІК, ЗВІТСТВІ ТА РЕВІЗІЇ ДІЯЛЬНОСТІ

7.1 Театр здійснює оперативний та бухгалтерський облік, складає бухгалтерську та статистичну звітність у порядку, визначеному законодавством України.

7.2 Ревізія та перевірки діяльності театру проводяться власником чи уповноваженим органом, а також при необхідності іншими компетентними органами, але не рідше одного разу на рік.

8. ВМОГИ АКЦІОНЕРІВ

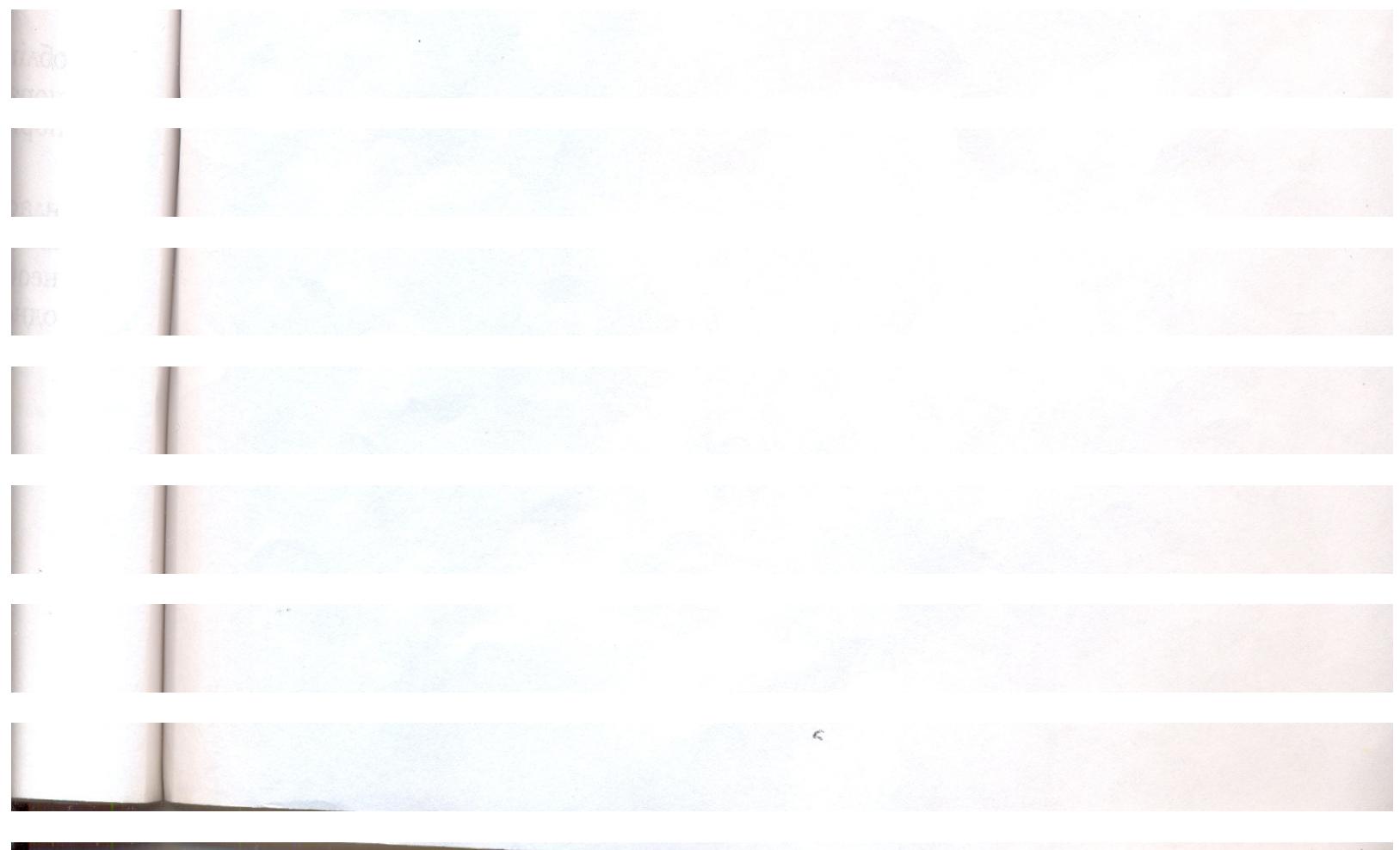
8.2 МІСІЯ, ЛІКВІДАЦІЇ ТА РЕОРГАНІЗАЦІЇ.

8.1 Реорганізація (злиття, поділ, приєднання, вилінення, перетворення) та ліквідація Театру здійснюється в порядку, встановленому законодавством України.

8.2

8.2 При реорганізації чи ліквідації Театру звільнюваним працівникам гарантується додержання їхніх прав та інтересів відповідно до законодавства України.

8.3 У разі ліквідації Театру майно та кошти, що залишаються після розрахунків з кредиторами, задоволенням претензій кредиторів та розрахунків з членами трудового колективу, використовуються за вказівкою власника.



Document Outline

- [1](#)
- [1](#)
- [2](#)
- [3](#)
- [4](#)
- [5](#)
- [6](#)
- [7](#)
- [\[Originals\]](#)
 - [Scan0015](#)
 - [Scan0016](#)
 - [Scan0017](#)